

《博碩士論文寫作》注意事項

許添明

國立台灣師範大學教育學系與教育政策與行政研究所合聘教授

壹、研究總論

一、研究與人生

人生——研究的歷程（問題—解決問題，問題—文獻—方法—結果—做法）

研究——人生的記錄

二、研究就是研究者嚴謹思考或論述過程的產物，目的在了解這個世界的實相(reality)

就像學科，是解讀世界的方式或觀點（Gardner, Disciplined mind）；又如拼圖遊戲（puzzle），尋找到合適的每一塊。

管理學：結構—人力資源—政治—象徵文化

心理學：刺激反應—行為學派—認知

貳、論文內容與撰述重點

一、緒論——呈現研究問題及其重要

1. 找到問題，其實就是定義問題——很重要的問題，別人沒看到或沒研究過。就像去尋找拼圖缺少的那一塊。

以破題法來找研究問題——深刻了解台灣教育界發生的問題。（找研究問題的細節，另外說明）

不能以「看一看有沒問題」的心態來找問題（實驗室經驗）。

2. 緒論的任務就是去描繪問題的冰山一角：不僅要將問題敘述清楚，說明其重要，也要能引起讀者興趣。

(1) 要把問題敘述清楚，一方面更要說明這個研究問題為什麼重要（由大而小），一方面要讓讀者了解該研究問題（deficiency）。重要性可以從學術、實務、方法的貢獻來談。

(2) 也必須能引起讀者興趣，讓讀者想繼續閱讀下去，所以研究的問題一定要「感動人」，包括讀者和自己。

(3) 檢測自己是否已經清楚了解這個問題，就是讓自己在一分鐘內將該問題及其重要敘述清楚，且能讓聽眾認同理解。這就是問題意識。

3. 研究目的內容一定要與前文的內容相連貫，也就是研究目的的內容都必須在緒論中找到，例如研究目的要處理不同背景的教師對該研究問題的看法，一定要在緒論說明不同背景教師對該研究問題的不同影響。

4. 待答問題不是研究目的加上問號，而是針對每一項研究目的，提出更細緻的項目或問題。

名詞解釋則是針對論文標題或第一章出現的關鍵概念提出說明。

二、文獻探討——檢討過去研究，以豐富研究者對研究問題理解的深度與廣度，擴展研究者對該研究問題的視野與角度，就如巨人肩膀

1. 文獻探討就如雙面刀，可能對研究問題有幫助，也可能限制研究者對研究問題的理解，這是為什麼必須先破題——徹底了解研究問題，具備問題意識之後，才做文獻探討，否則容易被文獻或別人的意見拉著鼻子走。
2. 閱讀的文獻與最後引用的文獻不同，因為許多文獻內容大同小異，不必全部引用，重點是文獻都必須與研究問題相關。
3. 文獻種類的重要層次如下：
 - (1) 期刊論文 (SSCI, TSSCI, 及匿名審查者更佳) > 專書 > 會議論文 > 博碩士論文。
 - (2) 研究論文 > 個人意見。
 - (3) 除非不得已，不能使用匿名或筆名的論文，也不能引用報刊雜誌 (少數報刊雜誌除外，如 New York Times, The Economists) 。
4. 閱讀每一篇文章或每一本專書，都必須(1)正確了解該文獻的內容，(2)評析 (review) 該文獻，(3)檢討該文獻與自己研究問題的關連。
 - (1) 內容應包括 a. 研究問題，b. 研究方法，c. 研究結果；
 - (2) 評析則是探討上述三者的內部與外部邏輯。

內部邏輯，包括 a. 研究方法是否能回答研究問題，b. 研究結果是否是由研究問題與研究方法獲得，c. 結論與建議是否與研究問題與研究方法有關；

外部邏輯，包括 a. 該研究問題是否能從更好的角度來定義問題，b. 是否有更合適的研究法回答這個問題，c. 是否遺漏更重要的研究結果與建議。

* 論文或計畫評析標準：a. 論述嚴謹，b. 問題與結果的價值，c. 文字清晰且專注於研究焦點，d. 研究法正確。

5. (3) 第三個步驟則是要處理該文獻與自己研究問題的關連，也就是該文獻如何協助該研究問題的理解。愈是與研究問題相關的論文，愈是要做精讀的工夫，務必做到讀完一篇就「懂」一篇。
6. 文獻探討就是對研究問題有直接相關的二至三個議題，進行每一篇文獻閱讀與評論累積的成果，透過自己與文獻不斷對話所產生的新成果。重點在於論述該研究問題與其他文獻的對話過程，包括目前的研究成果與不足之處，以及該研究問題可以獲得的幫助；或者說是研究者幫助讀者解惑的過程（讀者意識）。

這絕不是重複別人的想法，更不是 A 說……；B 說……，綜合以上所說……上述只是文獻閱讀的第一步——資料的整理而已，既沒有讀完(3-1)，更沒有評論(3-2)，而且放在一起，完全沒有論述(3-3)。

另外一個錯誤，在於理論與相關研究，其實理論就是相關研究得來的。

三、研究法——說明選擇的研究法，選擇的理由，及使用該方法的注意事項

1. 研究法包括資料蒐集與研究方法。
2. 研究法的選擇必須以第一章與第二章為基礎。因為該章的主要任務有三項：(1) 說明該論文選擇的研究法，(2) 解釋選擇這個方法的理由（為何它可以回答研究問題），(3) 描述使用該方法的過程與注意事項：搜集哪些資料(先做什麼再做什麼)，搜集資料過程可能遇到的限制以及克服的方式。
不能只說明使用的研究方法，但未解釋，或者未描述使用方法的過程與困難克服方式。
3. (1) 如使用問卷調查，問卷的內容必須根據文獻來，而且必須解釋每一個問卷問題與該研究的關連，如年齡與研究問題的關連，採 10 年為一級距（21-30）與研究問題的關連等；不是有問卷就一定是年齡、性別、服務年資等。
(2) 如使用個案，為何要選擇用個案方式，為何選擇這個個案，該個案又如何回答研究問題。

四、研究結果與討論——報告研究結果及討論該結果與文獻的關連

1. 重點在於讓讀者明白本研究的發現，呈現資料與論述的過程就非常重要，因此，研究者必須先對要呈現的研究結果有一清晰的概念，再決定論述的過程，之後才下筆寫。
2. 該章不僅要說明這個研究的發現或結果，也要討論這個發現或結果與過去研究文獻的同異，甚至要進一步探討不同結果的可能原因。
研究發現絕對不能只是報告統計結果，如顯著不顯著，如變項 $A >$ 變項 B ；更不會只是訪談或觀察資料的剪貼

五、結論和建議

1. 研究發現，就是本研究問題透過研究方法所得到的主要發現。通常放在第四章最後一節，有些也放在第五章第一節。
2. 結論則是本研究最重要的發現，也就是你完成這個研究，最想告訴讀者的訊息；但更重要的目的，是本研究與過去所有相關研究的關係，也就是做完這個研究如何增補研究文獻對這議題的理解。
這部份與第一章可能是這本（篇）論文最常被閱讀的部份，必須用心寫。
3. 建議的內容一定要根據研究結論來，不可以無中生有、憑空想像；寧少勿濫。
4. 對未來研究的建議，一定要有論述的理由。研究者做不到的內容就別寫進去，真想不出來，就寧願不寫。
不能自己的論文是研究五個人，就建議未來研究做十人或二十人；不要自己做花蓮研究，就建議未來做宜蘭、台東、全台灣等，卻毫無論述的基礎。

六、參考資料

1. 學術論文一定會在正文引註文獻，並在文後附參考資料。
 - (1) 引註方式以及參考資料的寫法，一定要符合APA格式。APA格式的說明可在師大網站：www.ed.ntnu.edu.tw取得，請務必參考。
 - (2) 參考資料只列正文出現的書目，且必須按筆畫字母排序。
2. 英文部份要特別注意，尤其是作者的姓名、字與字之間的空格，並且使用英文字體，如 Times New Roman.

參、其他

一、論文撰寫可以採用沙漏的形式。

1. 第一章的問題重要與第五章的結論是沙漏寬的部份，其餘則是沙漏窄的部份。
 - (1) 第一章的論述過程也依沙漏的形式，由大到小；第五章的結論部份，則是由小到大。
 - (2) 其餘部份必須緊抓研究問題。

二、各章節必須環環相扣。

1. 研究動機與目的緊密關連，研究文獻任務在幫助研究者對研究問題的理解，研究法則是在研究文獻的協助以回答研究問題，研究發現與討論則是報告本研究的結果，並就各點研究發現與過去研究文獻的對話，結論與建議則是總結本研究的最重要發現，以及該研究放在整體研究文獻的位階。
2. 寫完第二章，就要回去修改第一章研究問題；寫完了第三章就要回去修第一、二章；等到寫完了第四、五章，可能也要回去修改一、二、三章，使每一章節確實環環相扣，尤其是研究目的，研究結論，研究建議一定要緊密結合。

三、撰寫論文要有修改的勇氣，才能漸入佳境。

1. 如果有人給了意見，要先自己判斷對錯（吾愛吾師，吾更愛真理）。如果必須更改，要盡量通盤考量，而不是小部份的更改而已。
2. 仔細檢查錯別字、格式、「語焉不詳者」。可以請同學互相幫忙。
3. 寫每一篇論文都要以「準備發表」的心情來寫，就是要注意嚴謹度與論述。

四、學術論文與一般論說文之區別

1. 二者都是研究者希望透過論述的方式，說服讀者接受自己的觀點或研究發現，因此，撰寫論文一定要有自己的觀點，以及清楚明白自己想要傳達的內容，並且知道讀者的疑惑（讀者意識）。要記住研究者最大，要有信心。
絕對不是重複別人的想法。
2. 學術論文比一般論說文更嚴謹，會以別人的研究來強化研究者的論述，文獻引用的目的是加強自己論述的佐證，而不在賣弄學問或掉書袋。

肆、論文口試

一、報告時間：一定要在 15 分鐘分內報告完畢。口試委員對論文都已詳讀，口頭報告要盡量「簡要」。

二、論文計畫口試：口頭報告的重點包括：1. 研究問題與重要性（8 分鐘），2. 研究目的（1-2 分鐘），3. 研究方法（6 分鐘）。

文獻內容不必單獨報告，而是融入上述三項的內容中，更不要按章節報告。

三、論文口試：口頭報告的重點包括：1. 研究問題與研究目的（1-2 分鐘），2. 研究方法（1-2 分鐘），3. 研究結果（8 分鐘），4. 結論與建議（4 分鐘）。其他的不必報告。

伍、碩士論文時間進程舉例 (假設 92 年 7 月要畢業者)

91.11.30 前	完成第一章
92.1.15.前	完成第二章
92.2.28.前	完成第三章
92.3.25.	提出計畫的最後期限
92.5.15.前	完成第四章
92.6.15.前	完成第五章
92.6.25.前	提出考試的最後期限

學術論文寫作的祕訣：多寫，多改，多思考。快樂。